

**ГОУ ВПО Российско-Армянский (Славянский)  
университет**

**Утверждено**  
Директор Института востоковедения  
Асатрян Г.С.

«21» 06 2025, протокол № 1

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ**

**Наименование дисциплины: Б1.В.ДВ.05.03 Второй язык специализации  
(азербайджанский язык)**

**Автор(ы): Асатрян Саргис Гарникович, к.филол.н., преподаватель**

**Направление подготовки: 58.03.01 Востоковедение и африканистика**

**Наименование образовательной программы: Востоковедение и  
африканистика**

## 1. Аннотация

### 1.1 Краткое описание содержания данной дисциплины

Программа курса азербайджанского языка ставит целью углубление знаний современного литературного азербайджанского языка. Главная цель учебной программы-обеспечить готовность к использованию языка в профессиональной деятельности и практически во всех жизненных ситуациях. Дисциплина “Б1.В.ДВ.05.03 Второй язык специализации (азербайджанский язык)” предназначен для студентов, достаточно глубоко владеющих турецкой грамматикой. Дисциплина имеет целью развить навыки устного и письменного перевода сложных текстов, а также способность самостоятельно разрабатывать определенные грамматические темы. Дисциплина “Б1.В.ДВ.05.03 Второй язык специализации (азербайджанский язык)” в бакалавриате состоит из обсуждений грамматических вопросов, перевода текстов с азербайджанского на русский и с русского на азербайджанский, обсуждения новостей или прочитанной неадаптированной художественной литературы на азербайджанском языке, обзор фильмов, презентаций грамматических тем на русском языке с использованием литература на русском, английском и азербайджанском языках, также презентацией разных социально-политических, исторических, культурных тем на азербайджанском языке.

**1.2 Взаимосвязь дисциплины с другими дисциплинами учебного плана специальности (направления) и требования к исходным уровням знаний и умений студентов для прохождения дисциплины.**

Изучение данной дисциплины глубоко взаимосвязана с изучением турецкого языка, однако его могут выбрать также студенты изучающие персидский и арабский языки.

**1.3 Трудоемкость в академических кредитах и часах, формы итогового контроля(зачет/экзамен);**

Курс Б1.В.ДВ.05.03 Второй язык специализации (азербайджанский язык) осваивается на 2, 3, 4 курсах, 3, 4, 5, 6, 7 семестры.

Формы итогового контроля - экзамен/зачет

Виды учебной работы	Всего, в акад. часах	Распределение по семестрам					
		<u>3</u> сем	<u>4</u> сем	<u>5</u> сем	<u>6</u> сем.	<u>7</u> сем	<u>8</u> сем
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>
<b>1. Общая трудоемкость изучения</b>	<b>900</b>	216	144	180	144	144	72

<b>дисциплины по семестрам, в т. ч.:</b>							
1.1. Аудиторные занятия, в т. ч.:	<b>470</b>	102	90	86	102	64	32
1.1.1. Лекции							
1.1.2. Практические занятия	470	102	90	86	102	64	32
1.2. Самостоятельная работа	<b>322</b>	114	27	67	42	80	13
1.3. Подготовка к экзаменам	108		27	54			27
Итоговый контроль (Экзамен, Зачет, диф. зачет - указать)		<b>Заче т</b>	<b>Экза мен</b>	<b>Экза мен</b>	<b>Заче т</b>	<b>Зачет</b>	<b>Зачет</b>

## 1. Учебная программа

### 2.1 Цели и задачи дисциплины

Цель курса – углубление иноязычной коммуникативной и профессиональной компетенции, закрепление, расширение и совершенствование практического владения грамматическим материалом азербайджанского языка, обогащение словарного запаса. Также овладение навыками двустороннего устного и письменного перевода сложных текстов, направленного на обеспечение профессиональной деятельности. Программа предполагает развитие навыков чтения, говорения, аудирования и письма на продвинутом уровне.

Задачи дисциплины:

- Развить у студентов умение понимать сложные и развернутые доклады и лекции на знакомые темы
- Развить у студентов навыки чтения сложных текстов и понимания статей и сообщений по актуальной проблематике
- Развить у студентов умение активно участвовать в дискуссии на разные темы
- Развить у студентов умение написать доклады на разные темы и делать переводы

### 2.2 Требования к уровню освоения содержания дисциплины

В результате освоения дисциплины “Б1.В.ДВ.05.03 Второй язык специализации (азербайджанский язык)” студент:

Должен знать:

- особенности грамматики восточного языка на продвинутом уровне;

Должен уметь:

- бегло читать сложные тексты, и понимать прочитанный текст без перевода;

- перевести достаточно сложные тексты как с азербайджанского на русский, так и с русского на азербайджанский язык;

-правильно выделять переводческие соответствия в текстах определенного жанра и стиля;

– вести двусторонний устный и письменный перевод;

– вести деловую переписку на основном восточном языке;

– свободно общаться на основном восточном языке с активным использованием разговорных конструкций и фразеологизмов;

- понимать достаточно сложные и развернутые доклады и лекции по знакомой теме, а также программы новостей и содержание художественных фильмов;

-участвовать в диалогах с носителями изучаемого языка без подготовки и активно участвовать в дискуссиях на знакомую тему, вести развёрнутую беседу на азербайджанском языке на заданные темы (бытового и общественно-политического характера).

Должен владеть:

- знаниями об основных проблемах и трудностях перевода с азербайджанского языка на русский и с русского языка на восточный язык.

Должен демонстрировать способность и готовность:

- способностью свободно осуществлять устную и письменную коммуникацию на восточном языке на деловом и профессиональном уровне.

### 2.3 Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины “Б1.В.ДВ.05.03 Второй язык специализации (азербайджанский язык)”.

Код компетенции)	Наименование компетенции	Код индикатора достижения компетенций	Наименование индикатора достижений компетенций
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1	Устанавливает контакты и организует общение в соответствии с потребностями совместной деятельности, используя современные коммуникативные технологии
		УК-4.2	Осуществляет деловую коммуникацию на русском и иностранном языках

		УК-4.3	Организует публичное выступление в рамках поставленных задач на русском и иностранном языках
ПК-1	Способностью понимать, излагать и критически анализировать информацию о Востоке, свободно общаться на основном восточном языке, устно и письменно переводить с восточного языка и на восточный язык тексты культурного, научного, политико-экономического и религиозно-философского характера	ПК-1.1	Способен применять на практике понятийно-терминологический аппарат общественных наук, свободно ориентироваться в особенностях ведущих научных школ в области востоковедения: истории, культуры, коммуникации, экономики, а также источниках и научной литературы стран Азии и Африки
		ПК-1.2	Корректно использует в профессиональном общении понятийно-терминологический аппарат общественных наук, в области востоковедения: истории, культуры, коммуникации, экономики, а также источников и научной литературы стран Азии и Африки
		ПК-1.3	Применяет в профессиональной деятельности знания оригинальных источников и научной литературы, включая труды ведущих отечественных и зарубежных специалистов в области востоковедения
ПК-2	Владение первичными навыками преподавания восточных языков и востоковедных дисциплин	ПК-2.1	Применяет на практике современные переводческие приемы и технологии основного восточного языка
		ПК-2.2	Осуществляет переводческую деятельность на основном восточном языке с учётом профессиональной этики
ПК-3	Способность понимать и анализировать явления и процессы в профессиональной сфере на основе системного подхода, осуществлять их качественный и количественный анализ	ПК-3.1	Способен ориентироваться в большом объеме данных на русском и восточном языках, находить нужную информацию для решения имеющихся проблем, в том числе и вне профессиональной

		ПК-3.2	среды Владеет принципами корректной сортировки данных для их дальнейшего использования в решении различных задач
--	--	--------	---

**2. Тематический план и трудоемкость аудиторных занятий (модули, разделы дисциплины и виды занятий) по учебному плану дисциплины “Б1.В.ДВ.05.03 Второй язык специализации (азербайджанский язык)”.**

No	Раздел дисциплины	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			
		всего	Л	Пр	СРС
	<b>Модуль</b>				
	<b>Введение</b>	2		4	3
1.	<b>Раздел 1. ФОНЕТИКА</b>				
2.	Тема 1.1 Фонемы Классификация и характеристика гласных и согласных Знаки удлинения и смягчения. Апостроф или знак разделения	51		26	19
3.	Тема 1.2. Сингармонизм слога	51		26	19
4.	Тема 1.3. Структура слога Словесное и логическое ударение. Интонация	51		26	19
	<b>Раздел 2. МОРФОЛОГИЯ</b>				
5.	Тема 2.1. Словообразование	51		26	19
6.	Тема 2.2 Имя существительное	51		26	19
7.	Тема 2.3 Имя прилагательное	51		26	19
8.	Тема 2.4 Имя числительное	51		26	19
9.	Тема 2.5 Местоимение	51		26	19
10.	Тема 2.6 Глагол	51		26	19
11.	Тема 2.7 Причастие	51		26	19

12.	Тема 2.8 Деепричастие	51	26	19
13.	Тема 2.9 Наречие	51	26	19
14.	Тема 2.10 Служебные имена и послелого	51	26	19
15.	Тема 2.11 Союзы, частицы, междометия и звукоподражания	51	26	19
	<b>Раздел 3. СИНТАКСИС</b>			19
17.	Тема 3.1 Словосочетание. Изафет	51	28	19
18.	Тема 3.2. Предложение. Союзные и бессоюзные сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Развернутые обороты и члены предложения	51	28	19
	<b>Раздел 4. ПУНКТУАЦИЯ</b>	10	28	19
	<b>Итого</b>	828	448	326

### 3.1 Краткое содержание разделов и тем дисциплины

#### 1 КУРС 1 СЕМЕСТР

##### **Тема 1.** Введение

**Тема 2.** Фонетика. Фонемы. Классификация гласных и согласных. Характеристика гласных и согласных. Знак удлинения и смягчения. Апостроф. Перевод художественной литературы с азербайджанского на русский или перевод материала прессы с русского языка на азербайджанский и с азербайджанского на русский. Презентация студентом грамматики. Презентация студентом на азербайджанском языке социально-политических, исторических, культурных тем.

**Тема 3.** Фонетика. Сингармонизм слога. Законы гармонии гласных и соответствующие типы аффиксов. Законы гармонии согласных и соответствующие типы аффиксов. Нарушение законов гармонии в заимствованных словах. Стечение согласных и его преодоление. Регрессивная ассимиляция гласных и согласных. Позиционные изменения согласных. Выпадение гласных. Перевод художественной литературы с азербайджанского на русский или перевод материала прессы с русского языка на азербайджанский и с азербайджанского на русский. Презентация студентом грамматики. Презентация студентом на азербайджанском языке социально-политических, исторических, культурных тем.

**Тема 4.** Фонетика. Структура слога. Словесное ударение. Логическое ударение. Интонация. Перевод художественной литературы с азербайджанского на русский или материала прессы статьи с русского языка на азербайджанский и с азербайджанского на русский. Презентация студентом грамматики. Презентация студентом на азербайджанском языке социально-политических, исторических, культурных тем.

**Тема 5.** Морфология. Словообразование. Образование имен от имен, имен от глаголов, от звукоподражательных слов. Образование глаголов от имен, от глаголов, от звукоподражательных слов. Образование наречий от имен существительных. Сведения по словообразованию арабских заимствований в азербайджанском языке. Грамматическое словообразование. Общность некоторых глагольных корней с именами. Перевод художественной литературы с азербайджанского на русский или перевод материала прессы с

русского языка на азербайджанский и с азербайджанского на русский. Презентация студентом грамматики. Презентация студентом на азербайджанском языке социально-политических, исторических, культурных тем.

**Тема 6.** Морфология. Имя существительное. Категория пола, числа, принадлежности, склонения, определенности и неопределённости. Аффиксы принадлежности. Падежи. Перевод художественной литературы с азербайджанского на русский или перевод материала прессы с русского языка на азербайджанский и с азербайджанского на русский. Презентация студентом грамматики. Презентация студентом на азербайджанском языке социально-политических, исторических, культурных тем.

**Тема 7.** Морфология. Имя прилагательное. Степени сравнения прилагательных. Перевод художественной литературы с азербайджанского на русский или перевод материала прессы с русского языка на азербайджанский и с азербайджанского на русский. Презентация студентом грамматики. Презентация студентом на азербайджанском языке социально-политических, исторических, культурных тем.

**Тема 8.** Морфология. Имя числительное. Обозначение времени в часах и минутах. Арифметические действия и лексика. Перевод художественной литературы с азербайджанского на русский или перевод материала прессы с русского языка на азербайджанский и с азербайджанского на русский. Презентация студентом грамматики. Презентация студентом на азербайджанском языке социально-политических, исторических, культурных тем.

**Тема 9.** Морфология. Местоимение. Классификация местоимений. Перевод художественной литературы с азербайджанского на русский или перевод материала прессы с русского языка на азербайджанский и с азербайджанского на русский. Презентация студентом грамматики. Презентация студентом на азербайджанском языке социально-политических, исторических, культурных тем.

**Тема 10.** Морфология. Наречие. Перевод художественной литературы с азербайджанского на русский или перевод материала прессы с русского языка на азербайджанский и с азербайджанского на русский. Презентация студентом грамматики. Презентация студентом на азербайджанском языке социально-политических, исторических, культурных тем.

**Тема 11.** Морфология. Глагол. Сложные глаголы. Аналитические формы глагола. Словоизменение глагола. Залог. Аспект. Личные формы глагола. Личные аффиксы. Наклонение и время глагола. Сложные глагольные формы. Модальность (условная и субъективная). Модальность на *-dir*. Двойные сложные времена. Перифрастические формы с глаголом *olmaq*. Неличные формы глагола. Перевод художественной литературы с азербайджанского на русский или перевод материала прессы с русского языка на азербайджанский и с азербайджанского на русский. Презентация студентом грамматики. Презентация студентом на азербайджанском языке социально-политических, исторических, культурных тем.

**Тема 12.** Морфология. Причастие. Перевод художественной литературы с азербайджанского на русский или перевод материала прессы с русского языка на азербайджанский и с азербайджанского на русский. Презентация студентом грамматики. Презентация студентом на азербайджанском языке социально-политических, исторических, культурных тем.

**Тема 13.** Морфология. Деепричастие. Перевод художественной литературы с азербайджанского на русский или перевод материала прессы с русского языка на азербайджанский и с азербайджанского на русский. Презентация студентом грамматики. Презентация студентом на азербайджанском языке социально-политических, исторических, культурных тем.

**Тема 14.** Морфология. Служебные имена и послелог. Перевод художественной литературы с азербайджанского на русский или перевод материала прессы с русского языка на азербайджанский и с азербайджанского на русский. Презентация студентом грамматики.

Презентация студентом на азербайджанском языке социально-политических, исторических, культурных тем.

**Тема 15.** Морфология. Союзы, частицы, междометия и звукоподражание. Перевод художественной литературы с азербайджанского на русский или перевод материала прессы с русского языка на азербайджанский и с азербайджанского на русский. Презентация студентом грамматики. Презентация студентом на азербайджанском языке социально-политических, исторических, культурных тем.

### **1 КУРС 2 СЕМЕСТР**

**Тема 1.** Синтаксис. Словосочетание. Изафет Перевод художественной литературы с азербайджанского на русский или перевод материала прессы с русского языка на азербайджанский и с азербайджанского на русский. Презентация студентом грамматики. Презентация студентом на азербайджанском языке социально-политических, исторических, культурных тем.

**Тема 2.** Синтаксис. Предложение. Семантическая классификация предложений по цели высказывания. Перевод художественной литературы с азербайджанского на русский или перевод материала прессы с русского языка на азербайджанский и с азербайджанского на русский. Презентация студентом грамматики. Презентация студентом на азербайджанском языке социально-политических, исторических, культурных тем.

**Тема 3.** Синтаксис. Предложение. Структурная классификация предложений. Члены простого предложения. Порядок слов в предложении. Перевод художественной литературы с азербайджанского на русский или перевод материала прессы с русского языка на азербайджанский и с азербайджанского на русский. Презентация студентом грамматики. Презентация студентом на азербайджанском языке социально-политических, исторических, культурных тем.

**Тема 4.** Синтаксис. Предложение. Полипредикативное предложение с развернутыми членами. Развернутые члены предложения субстантивного типа. Развернутые определительные члены предложения, образуемые причастиями. Отступление от правила совпадения субъекта и определяемого в причастном обороте. Перевод художественной литературы с азербайджанского на русский или перевод материала прессы с русского языка на азербайджанский и с азербайджанского на русский. Презентация студентом грамматики. Презентация студентом на азербайджанском языке социально-политических, исторических, культурных тем.

**Тема 5.** Синтаксис. Предложение. Развернутые определительные члены предложения, образуемые формами на *dıq, asağ*. Перевод художественной литературы с азербайджанского на русский или перевод материала прессы с русского языка на азербайджанский и с азербайджанского на русский. Презентация студентом грамматики. Презентация студентом на азербайджанском языке социально-политических, исторических, культурных тем.

**Тема 6.** Синтаксис. Предложение. Изафетная определительная конструкция с формами на *dıq, asağ*. Перевод художественной литературы с азербайджанского на русский или перевод материала прессы с русского языка на азербайджанский и с азербайджанского на русский. Презентация студентом грамматики. Презентация студентом на азербайджанском языке социально-политических, исторических, культурных тем.

**Тема 7.** Синтаксис. Предложение. Развернутые обстоятельства времени на *-dıqtan sonra* и *-madan əvvəl*. Развернутые обстоятельства времени, выражающие одновременность действий или их следование, друг за другом. Перевод художественной литературы с азербайджанского на русский или перевод материала прессы с русского языка на азербайджанский и с азербайджанского на русский. Презентация студентом грамматики. Презентация студентом на азербайджанском языке социально-политических, исторических, культурных тем.

**Тема 8.** Синтаксис. Предложение. Деепричастия *anda/əndə, ıb, arağ/əgək*. Перевод художественной литературы с азербайджанского на русский или перевод материала прессы с

русского языка на азербайджанский и с азербайджанского на русский. Презентация студентом грамматики. Презентация студентом на азербайджанском языке социально-политических, исторических, культурных тем.

**Тема 9.** Синтаксис. Предложение. Употребление *dıq* и *asaq*. Перевод художественной литературы с азербайджанского на русский или перевод материала прессы с русского языка на азербайджанский и с азербайджанского на русский. Презентация студентом грамматики. Презентация студентом на азербайджанском языке социально-политических, исторических, культурных тем.

**Тема 10.** Синтаксис. Предложение. Употребление *dıqsa*, *madan/mədən*, *ınca*. Перевод художественной литературы с азербайджанского на русский или перевод материала прессы с русского языка на азербайджанский и с азербайджанского на русский. Презентация студентом грамматики. Презентация студентом на азербайджанском языке социально-политических, исторических, культурных тем.

**Тема 11.** Синтаксис. Предложение. Развернутые обстоятельства цели и причины. Перевод художественной литературы с азербайджанского на русский или перевод материала прессы с русского языка на азербайджанский и с азербайджанского на русский. Презентация студентом грамматики. Презентация студентом на азербайджанском языке социально-политических, исторических, культурных тем.

**Тема 12.** Синтаксис. Предложение. Сложное предложение. Сложносочиненное бессоюзное предложение. Сложносочиненное союзное предложение. Сложносочиненное предложение с морфологически выраженной связью. Перевод художественной литературы с азербайджанского на русский или перевод материала прессы с русского языка на азербайджанский и с азербайджанского на русский. Презентация студентом грамматики. Презентация студентом на азербайджанском языке социально-политических, исторических, культурных тем.

**Тема 13.** Синтаксис. Предложение. Сложноподчиненное бессоюзное предложение асиндетического типа. Сложноподчиненное предложение с морфологически выраженной связью и прямая речь. Сложноподчиненное союзное предложение. Перевод художественной литературы с азербайджанского на русский или перевод материала прессы с русского языка на азербайджанский и с азербайджанского на русский. Презентация студентом грамматики. Презентация студентом на азербайджанском языке социально-политических, исторических, культурных тем.

**Тема 14.** Синтаксис. Предложение. Придаточное уступительное предложение. Перевод художественной литературы с азербайджанского на русский или перевод материала прессы с русского языка на азербайджанский и с азербайджанского на русский. Презентация студентом грамматики. Презентация студентом на азербайджанском языке социально-политических, исторических, культурных тем.

**Тема 15.** Синтаксис. Предложение. Условный период. Перевод художественной литературы с азербайджанского на русский или перевод материала прессы с русского языка на азербайджанский и с азербайджанского на русский. Презентация студентом грамматики. Презентация студентом на азербайджанском языке социально-политических, исторических, культурных тем.

**Тема 16.** Пунктуация. Перевод художественной литературы с азербайджанского на русский или перевод материала прессы с русского языка на азербайджанский и с азербайджанского на русский. Презентация студентом грамматики. Презентация студентом на азербайджанском языке социально-политических, исторических, культурных тем.

### Основная литература:

- Азербайджанский язык для стран СНГ Учебник подготовлен Институтом стран Азии и Африки Московского государственного университета имени М.В.Ломоносова (ИСАА). Авторы – Исмаилова Л.Г., Насилов Д.М.

**Интернет-ресурсы:**

meydan.tv

turan.az

azadliq.info и др. онлайн газеты на азербайджанском языке.

**3. Материально-техническое обеспечение дисциплины “Б1.В.ДВ.05.03 Второй язык специализации (азербайджанский язык)”.**

Уроки дисциплины “Б1.В.ДВ.05.03 Второй язык специализации (азербайджанский язык)” проводятся с применением слайдовых презентаций в формате PowerPoint в аудиториях, оснащенных компьютерами, проекторами и другими техническими средствами.

**4. Фонды оценочных средств**

**Примеры заданий**

**Выберите правильный вариант**

Oğlan indi evdə kitab ...

1. Oxuyur
2. Oxuyacaq
3. Oxuyub
4. Oxudu

**Ответ: 1**

**Выберите правильный вариант**

Siz çox ağıllı tələbə...

- 1.-sən
- 2.-dir
- 3.-yiq
- 4.-siniz

**Ответ: 4**

**Выберите правильный вариант**

Bizim qonşu... hərbcidir.

- 1.-su
- 2.-nuz
- 3.-muz
- 4.-larımız

**Ответ: 3**

**Выберите правильный вариант**

Sabah mən universitetə ...

- 1.gedəcəyəm
- 2.getdim
- 3.getmişəm
- 4.gedirdim

**Ответ: 1**

**Выберите правильный вариант**

Elçinin çox gözəl qız... var.

- 1.-im
- 2.-in
- 3.-ı
- 4.-sı

**Ответ: 3**

**Выберите правильный вариант**

Atam ... mağazaya ...

- 1.mənə/göndərir
- 2.məni/göndərdi
- 3.məndən/gondərəcəк
- 4.mən/göndərib

**Ответ: 2**

**Выберите правильный вариант**

Çörək almaq üçün dostumun ... mağazaya yola ...

- 1.açdığı/düşdü
- 2.açıb/düşür
- 3.açılmış/düşəcəк
- 4.açdığı/düşdüm

**Ответ: 4**

**Выберите правильный перевод: "Моя книга".**

1. Mənim evim
2. Sənin kitabın
3. Mənim kitabım
4. Bizim kitabımız

**Ответ: 3**

## 5. Формы и содержания текущего, промежуточного и итогового контролей

Предусмотрены три основные формы контроля: текущий, промежуточный и итоговый. Текущий контроль осуществляется по результатам выполнения различных видов заданий на практических занятиях (презентаций в аудитории и участие в обсуждениях во время аудиторных занятий), а также в процессе самостоятельной работы (переводов, подготовки презентаций, чтение неадаптированной художественной литературы на восточном языке), Промежуточный контроль проводится в виде 2-х модулей (перевод с восточного на русский и с русского на восточный язык). Итоговый контроль проводится в конце каждого семестра обучения в виде экзамена (включает перевод и устный опрос).

## 6. Распределение весов по видам контролей

Формы контролей	Веса форм текущих контролей в результирующих оценках текущих контролей			Веса форм промежуточных контролей в оценках промежуточных контролей			Веса оценок промежуточных контролей и результирующих оценок текущих контролей в итоговых оценках промежуточных контролей			Веса итоговых оценок промежуточных контролей в результирующей оценке промежуточных контролей	Веса результирующей оценки промежуточных контролей и оценки итогового контроля в результирующей оценке итогового контроля	
	M1 <sup>1</sup>	M2	M3	M1	M2	M3	M1	M2	M3			
<b>Вид учебной работы/контроля</b>												
Контрольная работа				0.5	0.5							
Тест												
Курсовая работа												
Лабораторные работы												
Письменные домашние задания												
Реферат												
Эссе												
<i>Другие формы (Указать)</i>												
<i>Другие формы (Указать)</i>												

<sup>1</sup> Учебный Модуль

Веса результирующих оценок текущих контролей в итоговых оценках промежуточных контролей											
Веса оценок промежуточных контролей в итоговых оценках промежуточных контролей											
Вес итоговой оценки 1-го промежуточного контроля в результирующей оценке промежуточных контролей										0.5	
Вес итоговой оценки 2-го промежуточного контроля в результирующей оценке промежуточных контролей										0.5	
Вес итоговой оценки 3-го промежуточного контроля в результирующей оценке промежуточных контролей											
Вес результирующей оценки промежуточных контролей в результирующей оценке итогового контроля											
<b>Экзамен/зачет (оценка итогового контроля)</b>											(Зачет/Экзамен)
	$\Sigma = 1$										

## 7 Тематика курсовых, рефератов, эссе и других форм самостоятельных работ

Назначением СРС является закрепление сведений, полученных студентами в ходе аудиторных занятий. В ходе СРС студент занимается самостоятельным поиском материалов по вопросам практических занятий, опираясь на список источников, основной и дополнительной литературы настоящей программы, а также, используя результаты инициативного поиска в библиотеках и сети Интернет. На основании собранных материалов готовятся устные выступления и письменные работы.

Организация контроля самостоятельной работы студентов. Проверка качества усвоения знаний проводится в процессе изучения курса в устной и письменной форме. В ходе текущей аттестации оценивается качество освоения конкретных разделов данной дисциплины.

## 8. Методика преподавания дисциплины

Преподавание учебной дисциплины “Второй язык специализации (азербайджанский язык)” строится на практических занятиях и различных формах самостоятельной работы студентов.

Рабочей программой дисциплины предусмотрена самостоятельная работа студентов с целью углубления знаний по дисциплине и предусматривает:

- подготовку к контрольным работам и тестам;
- изучение дополнительной литературы по разделам, указанным лектором;
- подготовку к практическим занятиям;
- работу с Интернет-ресурсами;
- подготовку к экзамену.